

## Pandorgueando – brinquedos, jogos e brincadeiras de geração a geração

O Museu Antropológico Diretor Pestana realiza até o dia 19 de dezembro de 2014, a Exposição **Pandorgueando – Brinquedos, jogos e brincadeiras de geração a geração**, que tem como objetivo principal mostrar a prática/uso de brinquedos, jogos e brincadeiras como elementos culturais, que são passados de geração a geração, compartilhando valores e promovendo saúde mental, emocional e social.

A exposição, além de divulgar o acervo de brinquedos tradicionais e antigos do MADP, resgata também brincadeiras, brinquedos e jogos dos tempos passados, levando o público a compreender a importância do lúdico em diferentes épocas, bem como as transformações ocorridas, oportunizando diálogos entre as gerações.



O eixo central da exposição é um jogo de tabuleiro onde o público, na medida em que avança nas casas do jogo, vai entrando em contato com o universo lúdico infantil: pandorgas (pipas), jogos de bolitas, carrinhos artesanais, bonecas de pano e industrializadas, algumas quase centenárias, brincadeiras de pátio que foram ilustradas através de maquetes, os primórdios dos jogos eletrônicos, as parlendas e adivinhações.

No caso de turmas, estas são divididas em dois times: ursos e elefantes, com seus respectivos mascotes que funcionam como os pinos do tabuleiro. Através de um dado, jogado pelos membros de cada equipe, vão avançando ou retrocedendo conforme as tarefas determinadas pelas casas que caem, interagindo com a exposição.

A exposição aborda também os aspectos sociais dos brinquedos, enquanto repassadores de valores e aspectos éticos, a divisão sexista, brincadeiras bélicas e a dinâmica de transformação cultural.

Confira abaixo algumas fotos de visitantes na Exposição:



### Horário de Atendimento do Museu:

De segunda à sexta-feira, nos períodos manhã (8h às 11h30min) e tarde (13h30min às 17h).

Horários diferenciados mediante agendamento pelo fone (55) 3332-0257.

## Editorial

Apresentamos a edição de número 40 do Informativo Kema, com temas bem bacanas para, você, caro leitor. A matéria de capa aborda a exposição *Pandorgueando – Brinquedos, jogos e brincadeiras de geração a geração*, a qual está movimentando o nosso museu. Trata-se de uma exposição bem divertida, na qual os visitantes podem interagir através dos jogos e brincadeiras. Vamos relembrar brevemente os brinquedos e brincadeiras do passado. Estamos nos aproximando do final do ano, mas ainda dá tempo para fazer uma visita ao Museu, confira a Programação Cultural e agende-se. Temos também a importante opinião do Professor Mestre e membro da Associação de Amigos do Museu Antropológico Diretor Pestana, Josei Fernandes Pereira. Na seção Projetos, você vai conhecer os detalhes da nova Campanha do Mecenato 2014/2015. O novo Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP – PRONAC 149060 foi recentemente aprovado, pelo Ministério da Cultura, e trata-se de uma ótima opção para quem declara imposto de renda. Nos últimos anos, o MADP tem sido beneficiado com os Projetos via Mecenato, contribuindo assim com a difusão cultural, não apenas na comunidade local, mas inclusive regional.

## Projetos

### Campanha Mecenato 2014

#### MINISTÉRIO DA CULTURA, ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO MADP E MUSEU ANTROPOLÓGICO DIRETOR PESTANA APRESENTAM Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP.



O Museu Antropológico Diretor Pestana, juntamente com a Associação de Amigos do Museu, teve o projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP aprovado pelo Ministério da Cultura, via Lei de Incentivo à Cultura, PRONAC 149060.

A publicação oficial do Projeto se deu no Diário Oficial da União de 20/10/2014, autorizando a captação de recursos no valor de R\$ 192.183,72.

**Objetivo Geral:** Atualizar o sistema de climatização do MADP, a fim de garantir a preservação e melhor salvaguarda dos acervos sob sua responsabilidade.

**Objetivos Específicos:** Substituir os equipamentos de climatização existentes; atualizar o software de gerenciamento de temperatura e umidade (CLIMUS), já utilizado pelo Museu; adquirir desumidificadores para o controle da umidade relativa do ar; equipar as áreas de preservação e trabalho com material de proteção para a incidência de luz solar.

**Como Contribuir:** Para colaborar com os projetos culturais do Museu, basta destinar uma parcela do Imposto de Renda para a Instituição. **A Pessoa Física que optar pela declaração de renda, no formulário completo, pode contribuir com até 6% do imposto devido, e a Pessoa Jurídica com até 4%, ambos beneficiando-se com dedução de 100% do valor doado, uma vez que o projeto aprovado enquadra-se no Art. 18 da Lei de Incentivo que autoriza esta dedução.**

O Museu Antropológico Diretor Pestana conta com o apoio de todos na participação e realização de mais este projeto. **Seja um agente incentivador da cultura. Invista nos projetos culturais do Museu. A sua doação é muito importante, além de colaborar com a cultura, você ajuda a preservar toda uma história, a nossa história.**

#### Mais informações

Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP  
Rua Germano Gressler, 96

Telefone: (55) 3332-0257 E-mail: [madp@unijui.edu.br](mailto:madp@unijui.edu.br) Site: [www.unijui.edu.br/museu](http://www.unijui.edu.br/museu)

#### Realização



Associação de Amigos do MADP

Ministério da Cultura



Presidente da Fidene  
Martinho Luís Kelm

Diretora do Museu  
Stela Mariz Zambiasi de Oliveira

Coordenadora do Informativo Kema  
Stela Mariz Zambiasi de Oliveira

Projeto Gráfico  
Núcleo de Design Gráfico da UNIJUI

Editoração e Revisão  
Coordenadoria de Marketing da Fidene

Imagens  
Acervo Fotográfico MADP

Impressão  
Editora Unijui

Distribuição gratuita  
Periodicidade bimestral

KEMA - Informativo bimestral do MADP  
Museu Antropológico Diretor Pestana,  
mantido pela Fidene

Rua Germano Gressler, 96  
Bairro São Geraldo  
98700-000 - Ijuí-RS-Brasil  
55 3332 0257  
[kema@unijui.edu.br](mailto:kema@unijui.edu.br)  
[www.unijui.edu.br/madp](http://www.unijui.edu.br/madp)

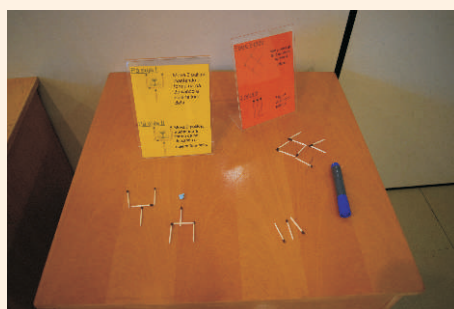
## Expediente



## Brinquedos de meninas e brinquedos de meninos

Os brinquedos e as brincadeiras são fundamentais para o desenvolvimento dos indivíduos. Em constante modificação, da mesma forma que outros elementos culturais, repassam valores de geração a geração.

Analisando os brinquedos de décadas passadas é possível observar os papéis sociais sugeridos pelos brinquedos para os meninos e para as meninas: para eles brinquedos bélicos, carrinhos, jogos de estratégia, bolitas, etc. Para elas bonecas, fogões, panelinhas.



Hoje, com a ampliação dos papéis sociais, os brinquedos e brincadeiras também acompanham essa mudança, e são importantes instrumentos para mudar conceitos e combater atitudes discriminatórias.

**Exposição**  
**“Pandorgueando:  
 Brinquedos, Jogos e  
 Brincadeiras de Geração  
 a Geração”**

**Período:** Até 19 de dezembro de 2014

**Objetivo:** Mostrar a prática/uso de brinquedos, jogos e brincadeiras como elementos culturais, que são passados de geração a geração, compartilhando valores e promovendo saúde mental, emocional e social.

**Local:** Sala de Exposições Temporárias do MADP

**Exposição**  
**“Roda de Chimarrão  
 do Artista Plástico  
 Paulo Gobo”**

**Período:** Até 28 de novembro de 2014

**Local:** Espaço Ijuí Hoje do MADP



## Agenda Cultural

### Cine AIPAN

Durante o ano de 2014 está sendo realizada exibição mensal de filmes com temática socioambiental. Os filmes são exibidos, gratuitamente, no Auditório do Museu.

**Promotores:** Associação Ijuense de Proteção ao Ambiente Natural – AIPAN, Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP e Sinpro Noroeste.

**Programação para os meses de novembro e dezembro:**

**Data:** 05/11/2014 às 19h30

**Filme:** Terra do Gás

**Data:** 03/12/2014 às 19h30

**Filme:** O Lorax: Em Busca da Trúfula Perdida

### Cine Debate

No Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10/12, acontece no Museu o Cine Debate, como atividade de fechamento da Campanha “16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra a Mulher”.

**Data:** 10/12/2014

**Horário:** 13h30

**Local:** Auditório do MADP

**Filme:** El Traspatio

**Público-Alvo:**

Comunidade em geral

## Depoimento



Josei Fernandes Pereira  
Professor Mestre em História e Vice-Presidente  
da Associação de Amigos do MADP

### Arquivo Regional MADP – espaço de memória e aprendizado

O Museu Antropológico Diretor Pestana tem sua presença marcada há muito tempo junto à comunidade regional, sendo referência consolidada em termos de conservação de objetos e materiais museológicos que remetem à história da nossa região. São famosas também suas exposições temporárias, que possibilitam a escolas e ao público em geral acesso aos diferentes segmentos da exposição museológica da instituição.

No entanto, o que talvez muitas pessoas ainda desconheçam, é o fato de o museu também manter e disponibilizar um riquíssimo arquivo documental contendo informações relativas à história regional. São fotografias, jornais, cartas, documentos pessoais, familiares e oficiais, organizados por assuntos e indexados em listas que facilitam a pesquisa tanto por pesquisadores experientes, como por quaisquer pessoas interessadas em aprofundar seus conhecimentos sobre a história regional.

Como historiador e pesquisador regional, tive muitas vezes a oportunidade de preencher importantes lacunas em minhas pesquisas com base em documentos preservados no arquivo regional, ampliando e publicando o conhecimento histórico regional. Como professor, há alguns anos tenho me desafiado a utilizar o acervo do arquivo como uma extensão da sala de aula, proporcionando também aos alunos o desafio de produzir conhecimento histórico com base na pesquisa documental.

Alguns projetos realizados em minhas classes de História no Centro de Educação Básica Francisco de Assis – EFA, em parceria com o MADP, têm produzido excelentes resultados nos últimos anos, tanto do ponto de vista da necessidade de constituir um senso crítico de pesquisador com os alunos do Ensino Médio, aprendendo a manusear fontes primárias e realizar uma pesquisa nos moldes acadêmicos, quanto do ponto de vista da produção científica, com a publicação de trabalhos dos alunos da escola nos anais de importantes eventos de iniciação científica como o Salão do Conhecimento da UNIJUÍ, entre 2013 e 2014.



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E  
EDUCAÇÃO DO NOROESTE DO ESTADO  
DO RIO GRANDE DO SUL