

Museu comemora 56 anos de histórias

No dia 25 de maio de 2017, o Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP comemora 56 anos de existência, compartilhando trabalhos, sonhos e ideais. Ao longo de todos estes anos foram muitos eventos, trabalhos em prol da memória e exposições que marcaram época. Um período de muito esforço, crescimento e compromisso com a história, contando com um riquíssimo acervo o qual é colocado à disposição de visitantes e pesquisadores.

Através de fotos é possível resgatar e relembrar alguns momentos importantes.

Faça uma viagem no tempo e conheça a nossa história! Venha até o Museu – um Lugar de Informação, Cultura e Lazer.

Horário de Atendimento do MADP:

De segunda à sexta-feira:
Manhã: 8h às 11h30min
Tarde: 13h30min às 17h

Horários diferenciados
mediante agendamento

Mais informações e
agendamento de grupos:
Telefone: (55) 3332-0257
E-mail: madp@unijui.edu.br



Solenidade de Instalação do Museu - 1962



Exposição Longa Duração 2º piso anexo - 1972



Inauguração do 1º Módulo do Museu - 1976



Inauguração do 2º Módulo do Museu - 1981



Criação Oficial da Associação de Integração Museu
Comunidade - 1983



Comemoração dos 50 anos do MADP - Apresentação do Coral
Infantil Mbya-Guarani da Aldeia Koenjú de São Miguel das Missões



Inauguração Exposição Longa Duração - 1997



Comemoração dos 50 anos do MADP -
Palestra com Carlos Pestana Neto - 2011

Editorial

Na edição de nº 55 do nosso Informativo Kema iniciamos falando de um assunto marcante para a nossa região: o Aniversário do Museu, e para comemorar uma data tão importante, preparamos uma semana inteira com uma programação bem legal, confira na Programação Cultural. O tema abordado na seção Acervo desta edição é o Pilão, instrumento doméstico, muito utilizado. O Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do MADP continua captando recursos para a sua execução e se você não doou ainda tem tempo. Finalizamos, com a importante opinião do Professor Doutor Paulo Carlan.

Uma boa leitura a todos!



MUSEU ANTROPOLÓGICO
DIRETOR PESTANA

Acervo

Pilão

O pilão é um utensílio de uso doméstico, usado na trituração, moagem e maceração de sementes e plantas diversas, presente na cultura de vários povos brasileiros. Geralmente são feitos de madeira, de tamanhos diversificados, alguns na horizontal e outros na vertical. No Rio Grande do Sul foi instrumento fundamental na produção de erva-mate.

Na Seção Arqueológica o Museu dispõe de diversos exemplares de mãos-de-pilão de pedra, pertencentes ao Povo Jê, que habita o Rio Grande do Sul há pelo menos 2000 anos. Os artefatos eram usados especialmente na trituração do pinhão, que se constituía no mais importante alimento deste grupo.



O pilão horizontal também faz parte da história do Povo Kaingang, veio para o Museu em 1975, proveniente da Terra Indígena de Inhaçorá. Feito de angico, era usado para socar arroz, milho e erva-mate.



Pilão originário do Povo Xokleng, usado para macerar remédios e quebrar cocos.



Este Pilão pertenceu às famílias Nowacky e Sikackzambas de origem polonesa, e era usado para maceração de temperos e remédios.



Pilão confeccionado por Leandro Soller, do Barreiro, em 1905. Pertenceu à família Ribeiro Lemos.

Presidente da Fidene
Cátia Maria Nehring

Diretora do Museu
Stela Mariz Zambiasi de Oliveira

Coordenadora do Informativo Kema
Stela Mariz Zambiasi de Oliveira

Projeto Gráfico
Núcleo de Design Gráfico da UNIJUÍ

Editoração
Sandra Denise Felipin Boger

Revisão
Profª Ma. Véra Fischer

Imagens
Acervo Fotográfico MADP

Periodicidade bimestral

KEMA - Informativo bimestral do MADP
Museu Antropológico Diretor Pestana,
mantido pela Fidene

Rua Germano Gressler, 96
Bairro São Geraldo
98700-000 - Ijuí-RS-Brasil
55 3332 0257
kema@unijui.edu.br
www.unijui.edu.br/madp

Projetos

MINISTÉRIO DA CULTURA, ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO MADP E MUSEU ANTROPOLÓGICO DIRETOR PESTANA APRESENTAM Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP



O Museu Antropológico Diretor Pestana, juntamente com a Associação de Amigos do MADP, continua captando recursos para a execução do Projeto Revitalização do Sistema de Climatização do Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP – PRONAC 149060.

A captação de recursos, bem como a execução do Projeto, foi prorrogada até 31 de dezembro de 2017, conforme publicação no Diário Oficial da União no dia 06 de janeiro de 2017.

O projeto aprovado prevê a captação de Recursos no valor de R\$ 192.183,72, sendo que o valor captado será investido na aquisição e instalação de climatizadores, desumidificadores, películas e persianas que reduzem a incidência da luz solar e raios ultravioletas. Pretende-se, também, realizar a atualização do software de gerenciamento de temperatura e umidade.

Até o momento foi possível captar R\$ 108.956,00. Este valor foi aplicado na aquisição e instalação de alguns climatizadores, desumidificadores, películas e persianas em algumas áreas.

Ainda falta muito para conseguir executar o projeto na íntegra e, por isso, precisamos contar com o apoio de todos.

Para contribuir basta destinar uma parcela do Imposto de Renda para o Museu. A Pessoa Física que optar pela declaração de renda, através do formulário completo, pode contribuir com até 6% do imposto devido e a Pessoa Jurídica (lucro real) com até 4%.

É importante lembrar que, tanto para a Pessoa Física como para a Pessoa Jurídica, a dedução do valor doado (levando em consideração os percentuais mencionados acima) será de 100%, uma vez que o projeto aprovado pelo Museu se enquadra no Art. 18 da Lei de Incentivo que autoriza esta dedução.

Participe! O valor de sua doação será aplicado na preservação da história e cultura de nossa cidade e região.

Mais informações:

Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP

Rua Germano Gressler, 96

Telefone: (55) 3332-0257

E-mails: madp@unijui.edu.br e sboger@unijui.edu.br

Site: www.unijui.edu.br/museu

Agenda Cultural

Exposição:

“Povos Indígenas - Identidade, Diversidade e Direitos”

Promotores: Museu Antropológico Diretor Pestana, Conselho de Missão entre Povos Indígenas - COMIN, SMED e 36ª CRE.

Objetivo: Discutir as comunidades indígenas dentro do contexto da sociedade brasileira, com ênfase para a identidade, diversidade cultural e lutas pela garantia e ampliação de direitos.

Local: Sala de Exposições Temporárias – MADP

Período: Até 26 de maio de 2017.

Cinema no Museu (Cine AIPAN)

O Museu Antropológico Diretor Pestana – MADP e a Associação Ijuense de Proteção ao Ambiente Natural - AIPAN, com o apoio do Sinpro Noroeste e do SindiComerciários Ijuí promovem, durante todo o ano, o CINE AIPAN, com a exibição de filmes com temática socioambiental. Os filmes são exibidos, **gratuitamente**, uma vez por mês, nas quartas-feiras e sextas-feiras, às 19h30min, no Auditório do Museu, sendo que os filmes exibidos na sexta-feira são voltados para o público infantil. Confira as próximas exibições:

Dia 03/05/2017 – O Menino e o Mundo

Dia 05/05/2017 – Como Treinar o seu Dragão

LEI DE INCENTIVO À CULTURA



Patrocínio



Realização



FUNDAÇÃO DE INTEGRAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL



MUSEU ANTROPOLÓGICO DIRETOR PESTANA

Associação de Amigos do MADP

MINISTÉRIO DA CULTURA



Agenda Cultural

Exposição:
**“Conhecer para
 Preservar - Doenças que
 Assola(ra)m a
 Humanidade: Micróbios,
 Vetores e outras
 Interações Ecológicas”**

Promotores: Museu Antropológico Diretor Pestana, PET Biologia (Programa de Educação Tutorial MEC_SESU), DCVida – Curso de Ciências Biológicas.

Objetivos: Estimular, difundir e compartilhar com a comunidade os estudos e avanços científicos sobre as interações biológicas (doenças), seus agentes causadores e suas prevenções. Reduzir e desmitificar a distância ideológica entre academia e comunidade. Promover a interação dos membros do PET Biologia com atividades didático educativas.

Período: 05 de junho a 21 de julho de 2017

Aniversário do Museu

A semana de aniversário do Museu acontece no período de **18 a 25 de maio de 2017**, com entrada gratuita para a comunidade de Ijuí.

Dia 21/05/2017 (Domingo) – O Museu estará aberto das 15h às 19h, com apresentação especial às 17h **“Do Oiapoque ao Chuí – o Brasil na Voz do Coral UNIJUÍ”**

Depoimento



Professor Doutor Paulo Carlan na Sala de Pesquisas do Museu Antropológico Diretor Pestana

Recepção dos Calouros no Curso de Educação Física

O curso de Educação Física da Unijuí juntamente com o Núcleo de Eventos e Centro Acadêmico, promoveram no mês de abril eventos para o acolhimento dos novos acadêmicos ingressantes nos cursos de Licenciatura e Bacharelado no ano de 2017. A programação constou de palestras, atividades culturais e esportivas.

Dentre as atividades, gostaríamos de destacar que no dia 05 de abril foi organizado na Sala de Pesquisas, do Museu Antropológico Diretor Pestana- MADP, uma mostra fotográfica de práticas esportivas antigas, as quais retratam a história de diferentes jogos, esportes e atividades de lazer no nosso município. Entre as diferentes práticas da cultura corporal de movimento, destacamos a ginástica, o jogo de bolão, a bocha, o ciclismo, as corridas de lambreta, o atletismo e o tênis.

A visualização de imagens em papel e em preto e branco, possibilitou refletir e analisar o contraste com as imagens digitais, coloridas e as tecnologias de hoje em relação à época.

Foi possibilitado aos acadêmicos conhecerem o MADP, como possível fonte de pesquisa, através de seus vários acervos: Acervo tridimensional, documentos textuais, iconográficos: destacando as fotografias do Arquivo Ijuí, a Coleção Família Beck e a Coleção Eduardo Jaunsem, bem como, livros e os principais jornais de Ijuí, como por exemplo, o Correio Serrano, que também tinha publicação na língua alemã: Die Serra Post e arquivos de áudio e vídeo.

Para os acadêmicos, do curso de educação física, conhecer práticas esportivas, jogos e de lazer através das imagens antigas foi importante porque reafirma que as práticas corporais são fenômenos socio-culturais e que as mesmas explicitam um significado e um sentido coletivo e individual para suas comunidades em determinado contexto histórico na relação de tempo e espaço social.

O segundo momento de nossa visita ao MADP, foi conhecer a exposição de longa duração, o que possibilitou uma viagem ao tempo através da memória retratada e, leva a compreensão da história de Ijuí: os primeiros habitantes, a cultura indígena, a cultura missioneira e os primeiros colonizadores que chegaram ao nosso município.

E nessa interação com os objetos que compõe o acervo tridimensional, da exposição de longa duração, foram muitos os depoimentos de acadêmicos que explicitavam além da curiosidade, falas que muitos desses objetos, eram conhecidos e lembravam o mundo do trabalho de seus avôs, de seus tios, enfim de familiares que tinham o trabalho vinculado a produção de subsistência e agrícola.

Portanto, a nossa avaliação de ressignificar a recepção ou o “tradicional trote” aos calouros de educação física, com uma visita/estudo ao MADP foi muito positiva, pois, além dos acadêmicos conhecerem o MADP, esta atividade possibilita estabelecer um diálogo com as disciplinas/conteúdos do primeiro semestre, neste caso, destacamos a Introdução a História da Educação Física e a Ginástica.